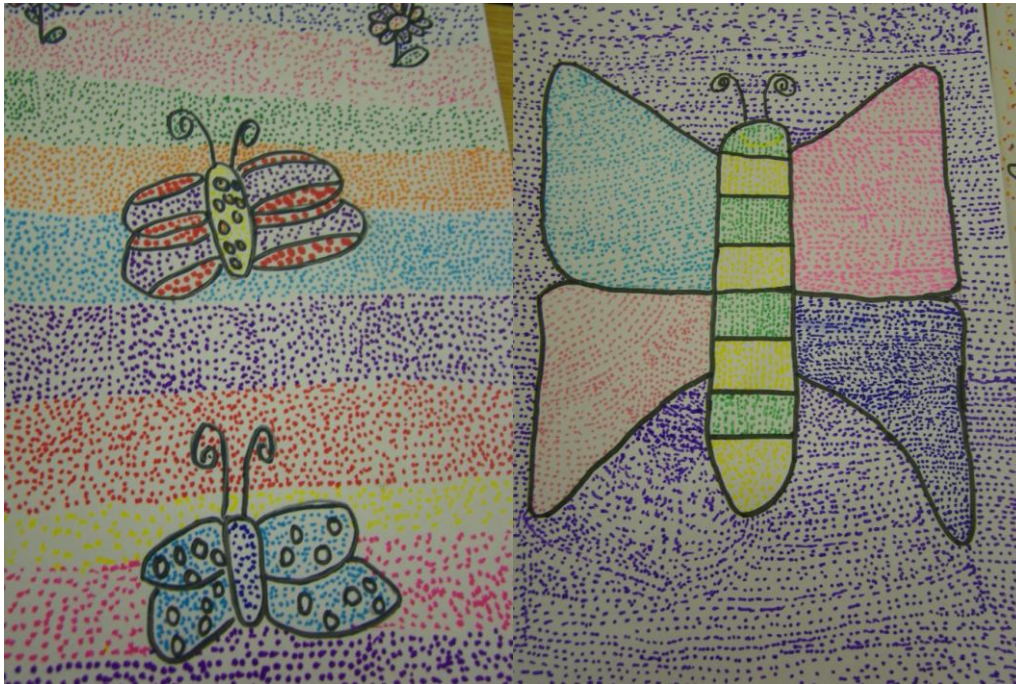


Le pointillisme

Les peintures des pointillistes ont des milliers de points de couleurs. Nous avons étudié la Tour Eiffel (1889) de Georges Seurat (1859 – 1891) et le Palais des Papes à Avignon (1900) de Paul Signac (1863-1935).

Nous avons fait un dessin sur le thème de la nature. Nous avons dessiné au crayon à papier. Nous avons repassé sur les traits au feutre noir. Nous avons fait plein de petits points avec des feutres de couleurs différentes.



Nous avons fait deux dessins pour les coller sur le cahier de sciences.



Angèle, Paule, Anaïs