

Titre de l'œuvre n°1 : « **TOUCHE-TOUCHE abécédaire** »



Démarche :

→ Quels objets dans notre entourage comportent des lettres ?

- jouets pour enfant
- jeux de société : scrabble
- clavier d'ordinateur

→ Je fais l'empreinte d'un clavier à la peinture.

→ Je colle des lettres pour former des mots se rapportant au vocabulaire de l'informatique.

Œuvres étudiées : J. JOHNS



Titre de l'œuvre n°2 :

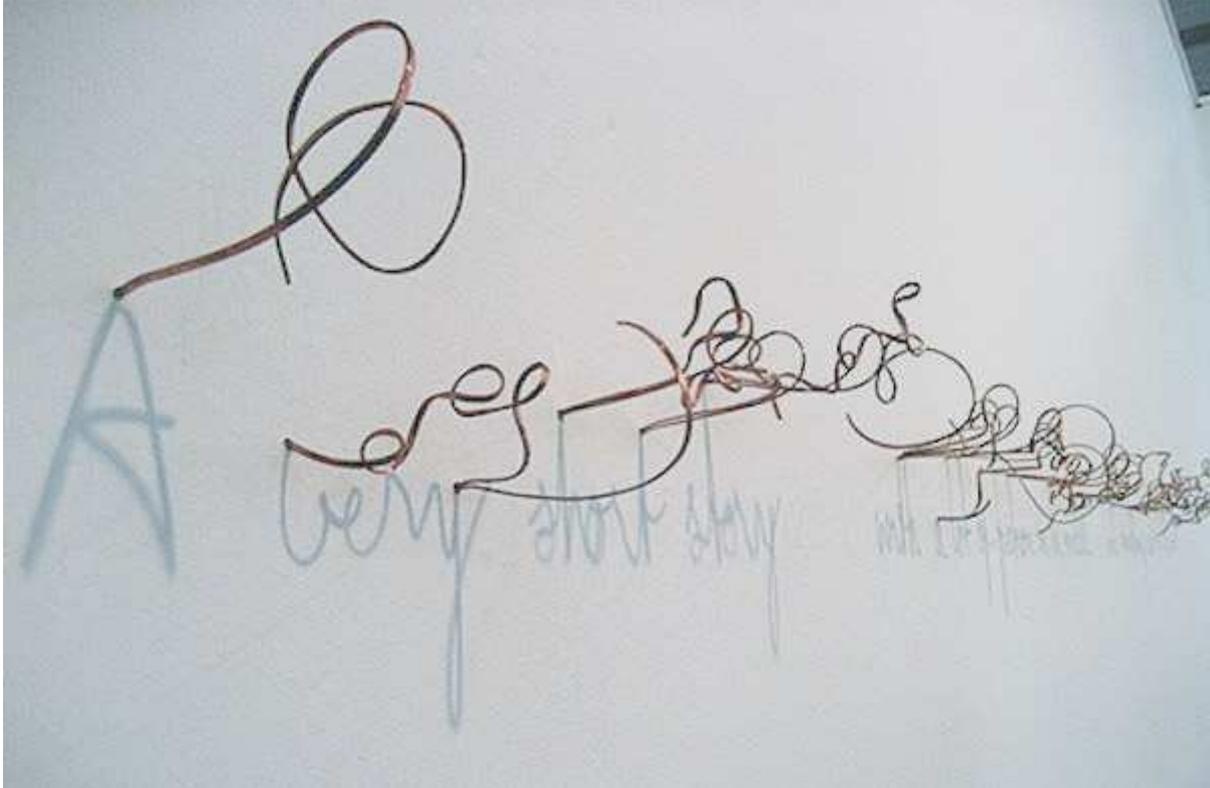
« NUAGES DE MOTS VOLANTS »



Démarche :

- Je veux donner l'impression que les mots s'envolent.
- Avec du fil de fer, je forme des lettres en écriture cursive.
- Je m'inspire d'une chanson apprise en classe « La fête des mots ».

Œuvre étudiée : Fred EERDEKENS – M.C TURGEON



Titre de l'œuvre n°3 :

«LES MOTS EN PIERRE TAILLEE ET SCULPTEE »







Démarche :

- Je veux obtenir des mots qui tiennent debout.
- Je choisis un support : le béton cellulaire.
- Je sculpte des mots se rapportant à la pierre :

**PIERRE – ROCHER – PYRAMIDE – MUR
FALAISE – VIDE – TOUR - STATUE**

Œuvre étudiée : G.PELLINI



Titre de l'œuvre n°4 :

« **TORNADE DE LETTRES** »



Démarche :

→ Je choisis :

- un style de lettres : majuscule d'imprimerie

- une technique : feutres et crayons de couleur
 - un support : feuille quadrillée
- ⇒ pour obtenir des « **lettres robots** » que je dispose en spirale.

Œuvre étudiée : A.BOETTI

